



SUA FONTE DE INFORMAÇÃO CONFIÁVEL E ATUALIZADA ■ FUNDADO EM 8 DE JUNHO DE 2023

Ano II - Edição 0412 ■ Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

Amapá ganha Centro de Treinamento de Wrestling com padrão olímpico

“LUTA AMAPÁ”

Inaugurado pelo governador Clécio Luís e pelo senador Randolfe Rodrigues, o novo espaço do projeto “Luta Amapá” fortalece a modalidade e amplia as oportunidades para os atletas.



Saiba quais os documentos necessários para participar do 1º Feirão Casa Macapá

Documentos são necessários para a análise e aprovação do cadastro no programa

Governo do Amapá fortalece parcerias e impulsiona projetos educacionais por meio do Consórcio da Amazônia Legal

Durante importante agenda em Brasília (DF), a Secretaria de Estado da Educação, Sandra Casimiro, discutiu avanços na educação da região ao longo deste ano.



“Os amapaenses precisam se qualificar para o setor de óleo e gás em Oiapoque”, disse Josiel Alcolumbre na Conferência Amazonas Óleo, Gás & Energia

O evento abre os debates no circuito nacional sobre Petróleo, Gás e Energias Renováveis, reunindo especialistas e lideranças do setor.





Samuel Hanan

Voto valorizado e cobrança do eleitor, caminhos para a mudança



Dr. Daniel Nascimento e Silva

PROTOTIPAGEM DE CONCEITOS



Leonardo Chucrute

As inovações tecnológicas podem substituir a interação presencial em sala de aula?



Dr. Daniel Nascimento e Silva

PROTOTIPAGEM



Samuel Hanan

Modelo falido emperra o Brasil e sacrifica o povo

EXPEDIENTE - Jornal O GUARANI

Resumo da Edição On-line 0412

Distribuição de Conteúdo:



1. Capa	14. Santana	28. Oportunidades
2. Artigos e Expediente	15. Oiapoque e Serra do Navio	29. Saúde e Bem-estar
3. Opinião - Ruben Beneguy	16. Tartarugalzinho e Porto Grande	30. Tecnologia
4. Política	17. Laranjal e Vitória do Jari	31. Publicidade Carnaval
5. Publicidade Porto do Grego	18. Mazagão e Cutias	32. Moda & Celebridades
6. Economia	19. Amapá e Calçoene	33. Pets, Casa & Decoração
7. Negócios e Carreiras	20. Publicidade Neila Penafort	34. Variedades
8. Educação	21. Cultura	35. Publicidade Rainhas das Rainhas
9. Publicidade Auto & Moto Escola Ideal	22. Cultura	26. Empreendedoras Brilhantes
10. Cidades	23. Cultura	37. Social - Por Tuca Távora
11. Cultura	24. Poesias - Laura Rodrigues	38. Publicidade Jornal
12. Publicidade Milly Cosméticos	25. Publicidade Cantão do Cimento	
13. Macapá	26. Justiça e Segurança Pública	
	27. Esportes	



RESIDENCIAL
**Nelson
dos
Anjos**



MORADIA
DIGNA PARA

282

FAMÍLIAS

DE MACAPÁ



CLIQUE PARA ABRIR O VÍDEO

9ª corrida & **CAMINHADA** da Mulher

Charmosas e Destemidas

@GOVERNOAMAPA



Apista é nossa!

DATA: 05/04 / ÀS 16H

LOCAL: TERMINAL RODOVIÁRIO

A MAIOR CORRIDA SÓ PARA MULHERES
DO ESTADO DO AMAPÁ!



Amapá - Amazônia - Brasil



Redação 29/03/2025



A3P: Governo do Amapá adere ao programa "Agenda Ambiental na Administração Pública" do Ministério do Meio Ambiente

Redaçãoh 29/03/2025



Legislativo

Relatório final do Zoneamento Ecológico-Econômico é aprovado na Assembleia Legislativa

Redação 29/03/2025



Governador Clécio Luís participa da entrega de propostas sobre comércio, turismo e infraestrutura ao Congresso Nacional em Brasília

28/03/2025



Entrevista

Lula: "Quem tem de vender as coisas do Brasil é o Brasil"

Redação 29/03/2025



Governador Clécio Luís debate desafios e oportunidades da transformação energética com foco na exploração de petróleo no Amapá

27/03/2025



Assembleia Legislativa firma convênio com os Capuchinhos para atender população em situação de rua

27/03/2025



e Desenvolvimento

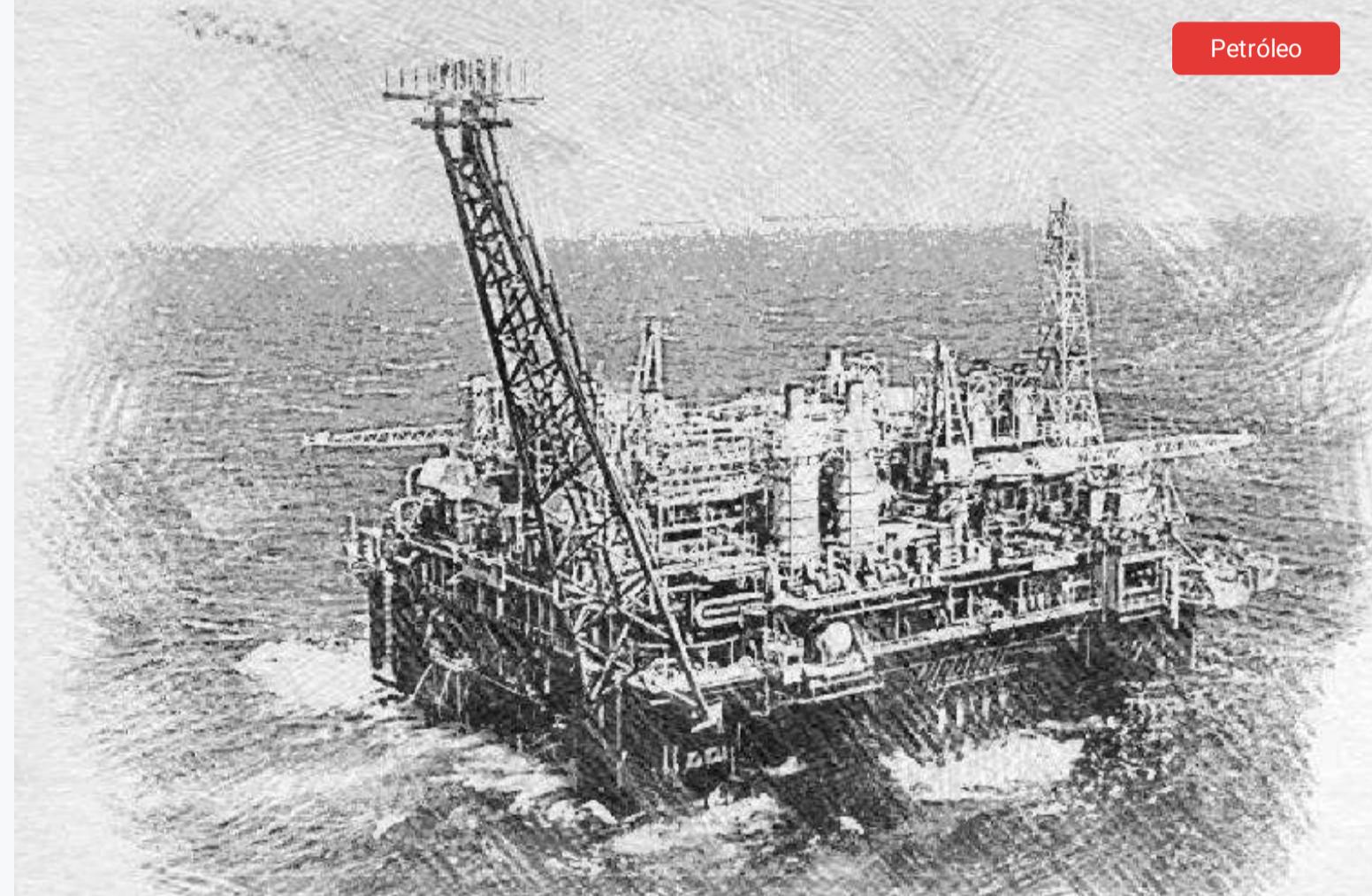


Equatorial Energia anuncia compra de usinas hidrelétricas no Amapá por R\$ 2,9 bilhões

24/03/2025

Em Brasília, governador Clécio Luís conhece simulador de impacto anual da produção de petróleo na Margem Equatorial

Redação 28/03/2025



Os desafios da exploração de petróleo na Margem Equatorial Brasileira

24/03/2025

Petrobras aguarda licença para explorar petróleo na Margem Equatorial, no Amapá

Redação 25/03/2025



Campanha Leão Amigo incentiva ajuda a instituições sociais de Macapá

Redação 29/03/2025



Imposto de Renda Pessoa Física: quais são as mudanças em 2025?

Redação 29/03/2025

Carreiras e Empreendedorismo



Sebrae promove Encontro de Prestadores de Serviços de Instrutoria e Consultoria

26/03/2025

Com reestruturação e inovação, Governo do Estado apresenta a empresários novos rumos para o programa Selo Amapá

Redação 27/03/2025



Carreta Empreendedora oferece atendimentos e capacitações na orla de Macapá até sexta (28)

26/03/2025



House flipping: 5 dicas para investir e lucrar nesse modelo de negócio

25/03/2025

Startup Day 2025 supera expectativas no Amapá

Redação 27/03/2025



Redação 29/03/2025



Redação 29/03/2025



VENHA NOS
visitá



SEG À DOM - 11H00 - 15H00

Rua Santos
Dumont, 2124 -
Buritizal

ENTRE EM CONTATO

 (96) 99175-3743





Amapá - Amazônia - Brasil



Protagonismo / 26/03/2025

Governo do Estado capacita profissionais da educação infantil do Programa Criança Alfabetizada, em Macapá



Fique por dentro / 26/03/2025

Medicina x biomedicina: qual a diferença entre cada curso



Ensino superior / 26/03/2025

Últimos dias para se inscrever no Pé-de-Meia Licenciaturas. Conheça o passo a passo



Educação / 25/03/2025

Governo do Amapá debate educação com profissionais e lideranças indígenas de Oiapoque



Educação / 26/03/2025

Governo do Amapá cadastrá estudantes do Vila dos Oliveiras para avaliar demandas educacionais



Cooperação / 29/03/2025

Governo do Amapá fortalece parcerias e impulsiona projetos educacionais por meio do Consórcio da Amazônia Legal



Educação / 27/03/2025

Governo do Amapá lança projeto para incentivar participação de estudantes em exame do Sistema de Avaliação da Educação Básica



Volta as aulas /

27/03/2025

Escola Estadual Joaquim Nabuco inicia ano letivo para mais de 800 alunos, em Oiapoque



Reconhecimento / 24/03/2025

Ensino da língua francesa em escola estadual do Amapá é destaque em produção de rede internacional de televisão



Amapá - Amazônia - Brasil



Caravana de Atendimento Rural do Governo do Estado percorre municípios de Amapá e Pedra Branca do Amapari com mutirão de serviços

Redação 29/03/2025



Amapá Cacau: Governo do Estado articula envio de mudas cacaueiras clone para Macapá

Redação 29/03/2025



Mês da Mulher

Governo do Amapá realiza sessão de "cine-debate" com mulheres assistidas pelo Cram em Oiapoque

Redação 29/03/2025



Escuta Social em Tartarugalzinho fortalece a relação entre comunidade e poder público

28/03/2025



Segurança Pública

Entusiasmo e emoção marcam início das aulas dos projetos sociais da PM e a inauguração do Centro de Treinamento de Wrestling

Redação 29/03/2025



Ifap nomeia 86 novos servidores aprovados em concursos públicos

26/03/2025



Artes, Cinema, Cidades



Mês do Artesão: Governo do Estado realiza oficina para ensinar aplicação de argila na produção de peças artesanais

27/03/2025



Identidade nacional



Ciclo do Marabaixo 2025 celebra o centenário de Benedita Guilherma Ramos, a "Tia Biló"

25/03/2025

Mês do Artesão: Governo do Amapá emite mais de 50 carteiras de artesãos profissionais durante busca ativa

Redação 29/03/2025



Peças naturais



Encontro Municipal do Artesão celebra criatividade e fortalece a economia local em Macapá

22/03/2025

Mês do Artesão: Governo do Amapá promove cursos de técnicas básicas para montagem de arranjos florais

Redação 29/03/2025



Atualmente, os serviços estão focados na finalização da concretagem da primeira laje "steel deck", que compõe o primeiro pavimento do prédio principal.



SENAADOR
DAVI
ALCOLUMBRE



Macapá

CNPJ: 05.995.766/0001-77
Prefeito: ANTÔNIO PAULO DE OLIVEIRA
FURLAN (CIDADANIA)



Jornal
Guarani



Terceira edição do prêmio "Melhores do Esporte": Confira a lista dos atletas destaques de 2024

Redação 29/03/2025



Campanha Leão Amigo incentiva ajuda a instituições sociais de Macapá

Redação 29/03/2025



Habitação

Saiba quais os documentos necessários para participar do 1º Feirão Casa Macapá

Redação 29/03/2025



Ação ambiental na rodovia Norte Sul planta mil mudas arbóreas com apoio da Secretaria Municipal de Meio Ambiente

22/03/2025



Prefeitura de Macapá abre inscrições para Programa Brasil Alfabetizado 2025

22/03/2025



Artesanato

Encontro Municipal do Artesão celebra criatividade e fortalece a economia local em Macapá

Redação 22/03/2025



Governo do Amapá avança na reforma e ampliação do Centro de Referência em Saúde do Trabalhador, em Macapá

22/03/2025



Santana

CNPJ: 23.066.640/0001-08
Prefeito: SEBASTIÃO BALA FERREIRA
DA ROCHA (PP)

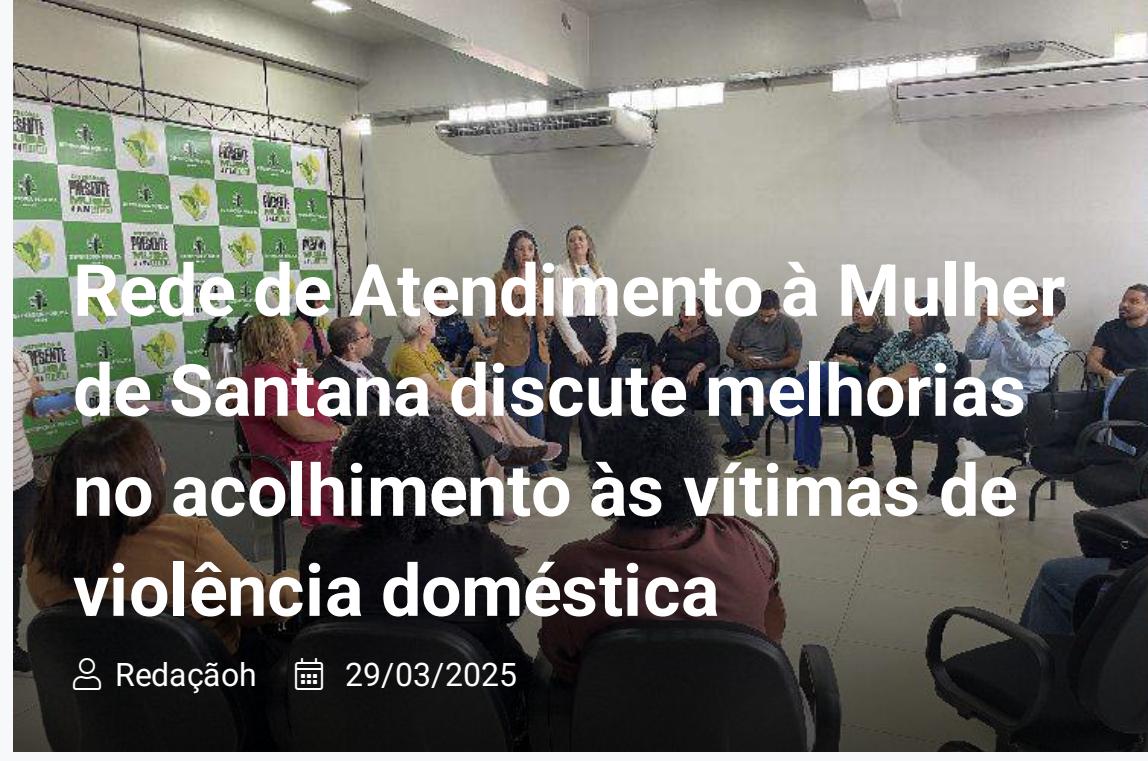


Jornal
Guarani



Escola Navegantes encerra marçõ com lançamento de protocolo contra violência à mulher

Redação 29/03/2025



Rede de Atendimento à Mulher de Santana discute melhorias no acolhimento às vítimas de violência doméstica

Redação 29/03/2025



Qualificação

Prefeitura de Santana anuncia curso para formação de mototaxistas

Redação 27/03/2025



Transformadores na Subestação Forte Cumaú aumentarão em 32% a distribuição de energia em Santana

25/03/2025



Mês da Mulher

Prefeitura de Santana lança Protocolo de Intenções voltado ao Combate à Violência contra a mulher

Redação 26/03/2025

Prefeitura de Santana promove capacitação para Agentes Comunitários de Saúde no combate à tuberculose

24/03/2025

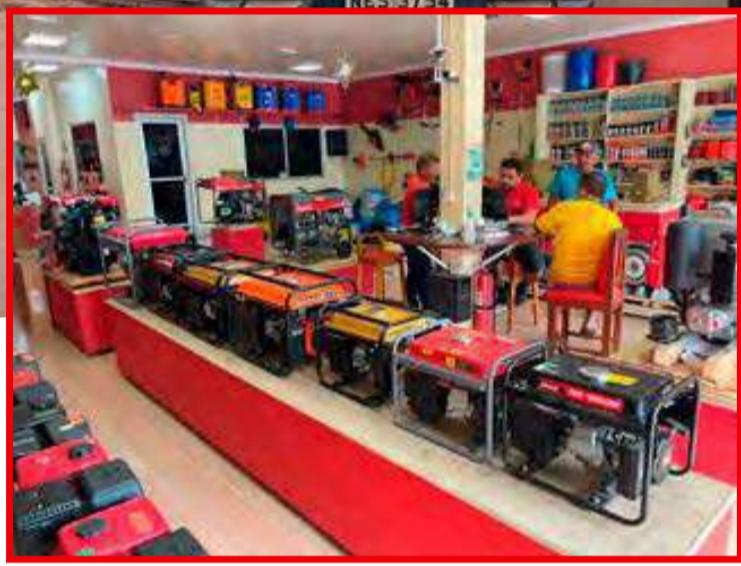


Dia da Água: Prefeitura de Santana destaca a importância da data

22/03/2025

COMERCIAL LOBRITO

PERPÉTUO SOCORRO



**MEGA
PROMOÇÃO**

CASA DE CARNES LOBRITO

JESUS DE NAZARÉ





Futebol e outras modalidades



Redação 29/03/2025



Redação 29/03/2025

Esporte e lazer / 26/03/2025

Governo do Amapá recebe dirigentes da Confederação Brasileira de Tiro com Arco e capacita profissionais para modalidade

[Leia mais >](#)

Esporte e lazer / 25/03/2025

Governo do Estado inicia aulas de Taekwondo no Centro Didático Chico Noé, em Macapá

[Leia mais >](#)

Esporte e lazer / 25/03/2025

Governo do Amapá impulsiona esporte com a primeira etapa do Campeonato Amapaense de Tênis de Mesa 2025

[Leia mais >](#)

Esporte e lazer / 25/03/2025

Programa abre inscrições para capacitação de OSCs em projetos esportivos

[Leia mais >](#)

Esporte e lazer / 24/03/2025

Governo do Amapá prorroga inscrições para curso de judô no Centro Didático Chico Noé até sexta-feira, 28

[Leia mais >](#)



Governo do Estado fortalece o esporte de base com incentivo a 3ª Copinha Amapaense Sub-10 de Futebol, em Macapá

24/03/2025



FAF parabeniza Roberto Góes pela reeleição como vice-presidente da CBF e Ednaldo Rodrigues pela reeleição à presidência

24/03/2025



Governo do Amapá realiza alinhamento estratégico com profissionais dos centros didáticos, em Macapá

22/03/2025



Tecnologia



Ministério das Comunicações e BNDES aumentam em 75% o orçamento para apoio a pequenos provedores de internet

Regulamentação da Inteligência Artificial: desafios e soluções na Nova Era Digital

Redação



Tecnologia / 24/03/2025

O Fim dos Celulares? Elon Musk, Bill Gates e outros gigantes da tecnologia acreditam que sim

[Leia mais >](#)



Parque Tecnológico do Amapá terá startup âncora de biocosméticos e fármacos da Amazônia



Tecnologia / 24/03/2025

Vídeo: Como usar a Busca em Configurações no seu Galaxy S25

[Leia mais >](#)



26% de matrículas em IA são de mulheres brasileiras, segundo Coursera



Internet / 22/03/2025

Governo do Amapá entrega expansão de infovia com melhor internet para instituições de ensino e pesquisa, em Santana

[Leia mais >](#)



Empresas gastam muito em inteligência artificial e ganham pouco em eficiência

Redação



AdTechs e suas tendências para 2025: estamos aqui e com mais força ainda

Redação



Empregos, Concursos, Cursos



Instituto Coca-Cola abre 15 mil vagas no Brasil para conectar interessados em trabalhar com mais de 400 empresas

Redação 27/03/2025



Prefeitura de Santana anuncia curso para formação de mototaxistas

Redação 27/03/2025



Senac e Governo Federal unem forças para impulsionar a qualificação profissional em todo o Brasil

25/03/2025



Estudantes amapaenses podem concorrer a bolsas de intercâmbio na Espanha pelo programa Top España 2025

24/03/2025



Curso gratuito do Governo do Amapá forma 32 novos profissionais taxistas e mototaxistas em Santana

20/03/2025



Redação 26/03/2025

CHOPERIA

ESPECIALIZADA EM CHOPP ARTESANAL

BARRIS DE ATÉ 50 LITROS

A MELHOR OPÇÃO PARA O
SEU EVENTO

ANIVERSÁRIOS
EVENTOS CORPORATIVOS

CASAMENTOS

15 ANOS

HAPPY HOUR...

ENTRE EM CONTATO:

96 99158-1480

📍 RUA DAS ARARAS, LOTEAMENTO BELLA VILLE, MARABAIXO 2

NOSSA FORÇA

Nossa força reside na nossa dedicação em oferecer qualidade e imparcialidade em nossa cobertura jornalística para fornecer as últimas informações, sempre com precisão e relevância. Além disso, nossa conexão com a comunidade nos diferencia, permitindo-nos trazer notícias locais e um entendimento aprofundado das necessidades da nossa comunidade. Estamos comprometidos em ser a fonte de informação confiável e atualizada para os leitores do Jornal O Guarani.





e Segurança Pública

Polícia Civil / 27/03/2025



Polícia Civil pede ajuda para localizar homem que matou o atual da ex-esposa no Amapá



Polícia Civil / 29/03/2025

Em Porto Grande, PC prende acusado de roubo, extorsão e porte de arma



PRF / 27/03/2025

Polícia Rodoviária Federal reforça presença no Amapá com novas viaturas e unidade operacional



Polícia Civil / 27/03/2025

Em Oiapoque, Polícia Civil prende acusado de estupro de vulnerável



Polícia Civil / 27/03/2025

PC recebe visita técnica da Secretaria de Segurança Pública do Distrito Federal em Macapá



Segurança Pública / 27/03/2025

Governo do Amapá reúne 50 policiais penais femininas para aperfeiçoar conhecimentos sobre manuseio de armas de fogo



Polícia Civil / 27/03/2025

PC de Macapá faz nova fase da "Operação Vênus", prende mulher por tráfico e apreende R\$ 50 mil em bens



Segurança Pública / 26/03/2025

Governo do Estado promove evento especial para 100 mulheres da Segurança Pública do Amapá



Polícia Civil / 26/03/2025

Em Santana, Polícia Civil prende acusado de homicídio



Polícia Civil / 26/03/2025

Em Laranjal do Jari, Polícia Civil prende acusado de tentativa de homicídio



Polícia Civil / 26/03/2025

Polícia Civil participa da 149ª jornada itinerante de justiça do TJAP no Bailique



DISQUE DENÚNCIA

SIGILO
ABSOLUTO!

BOPE



(96) 99192 - 2498

LIGUE OU ENVIE FOTOS E VÍDEOS DE PONTOS
DE DROGAS OU DE PESSOAS SUSPEITAS.
ADICIONE NOSSO NÚMERO E AJUDE A
COMBATER O CRIME.

FAÇA SUA PARTE !





Pediatra do Governo do Amapá explica como o período de sazonalidade pode afetar crianças e bebês; veja cuidados

Redação 29/03/2025



Governo Federal entrega mais 156 novas ambulâncias para 114 municípios

27/03/2025



Saiba sobre o projeto que quer fixar prazo para reembolso de despesas médicas

27/03/2025

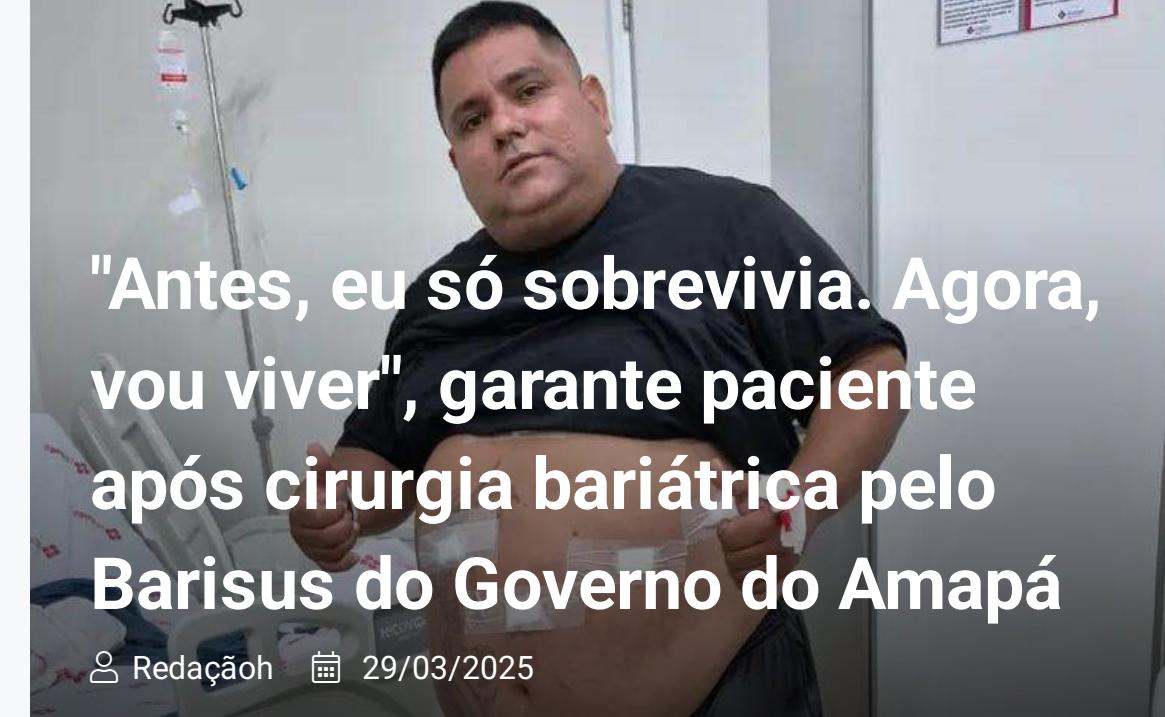


Auxílio-doença negado? Saiba como agir e quando buscar orientação especializada

27/03/2025

Metabólica 2025: Governo do Amapá promove encontro sobre cirurgia bariátrica, diabetes e obesidade no Amapá

Redação 27/03/2025



Redação 29/03/2025



Local, Nacional e Internacional



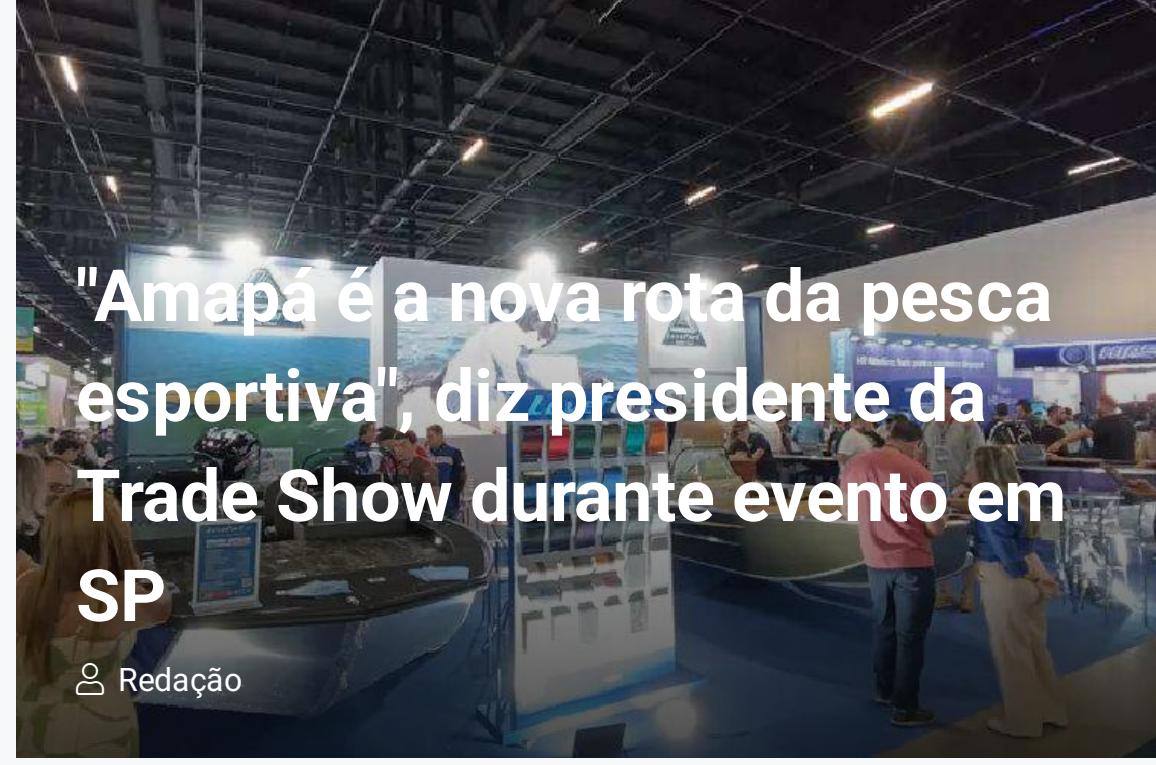
Governo do Amapá realiza pesquisa para aprimorar e fortalecer planejamento do turismo

Redação



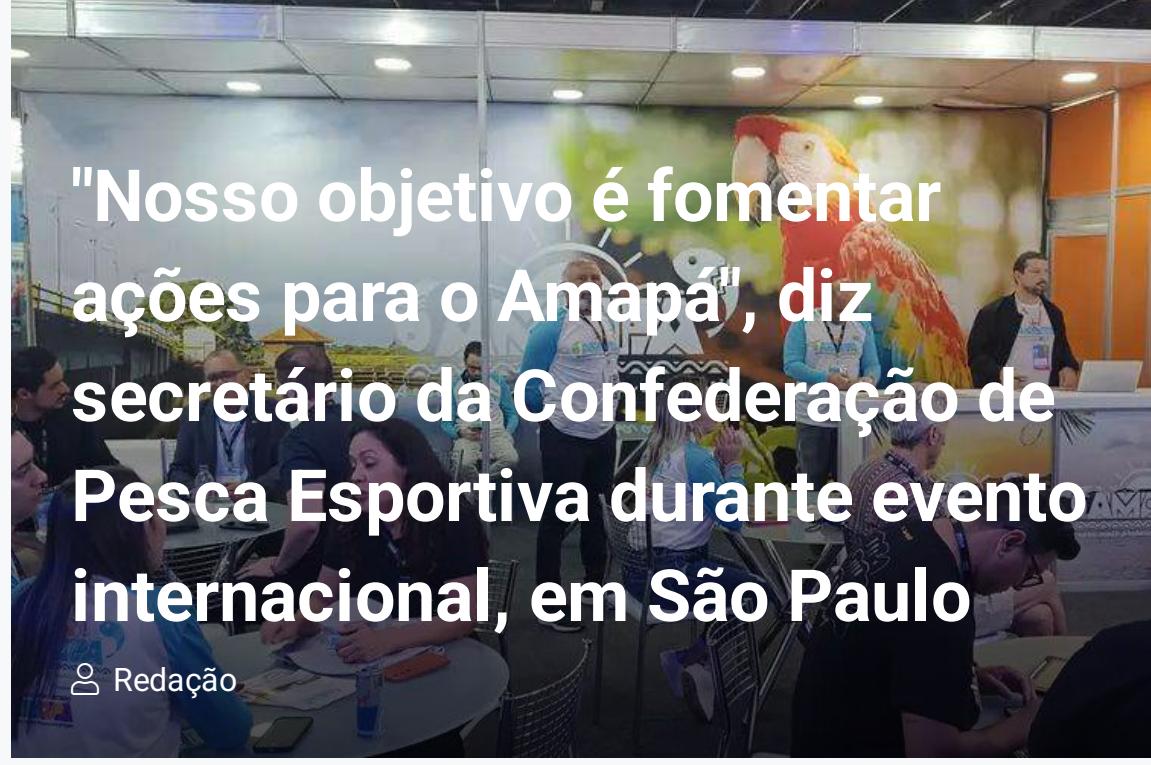
Governo do Amapá promove a "Jornada MAPTUR" para fortalecer o turismo no estado

Redação



"Amapá é a nova rota da pesca esportiva", diz presidente da Trade Show durante evento em SP

Redação



"Nosso objetivo é fomentar ações para o Amapá", diz secretário da Confederação de Pesca Esportiva durante evento internacional, em São Paulo

Redação



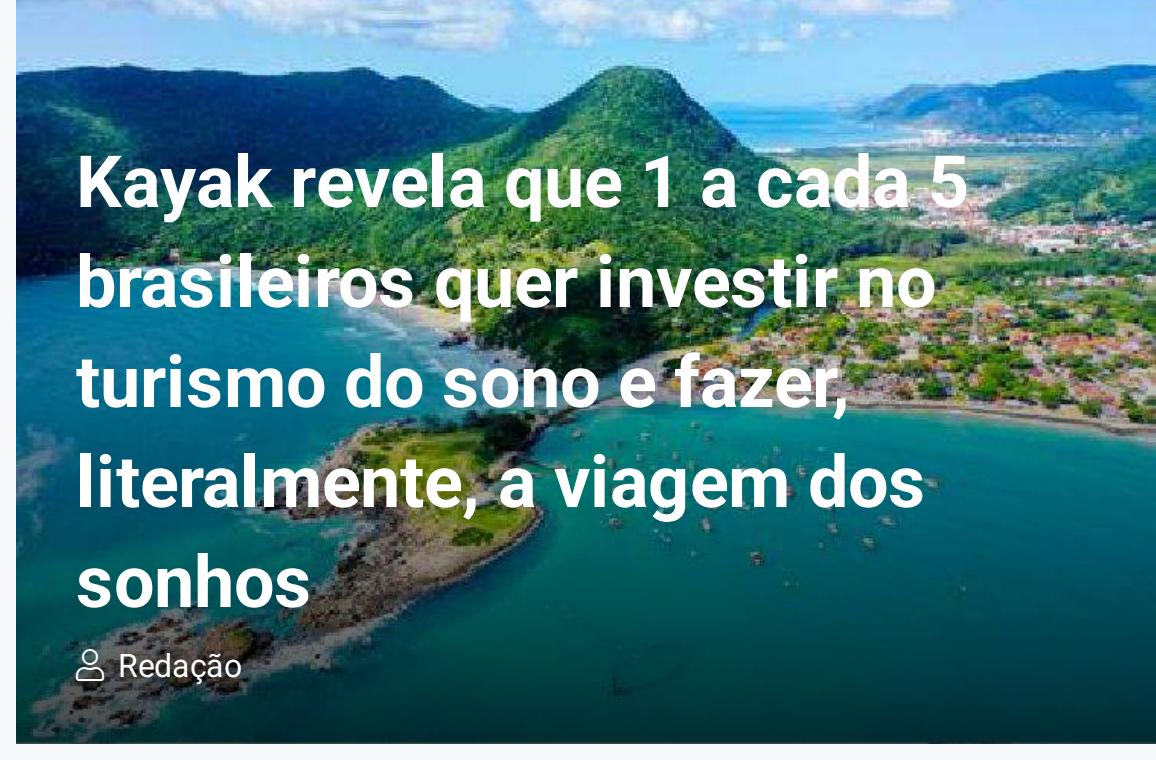
Governo do Estado apresenta potenciais do Amapá na maior feira de pesca do Brasil

Redação



Obra do Complexo do Aturiá avança e novo espaço turístico está com calçamento e grama natural

Redação



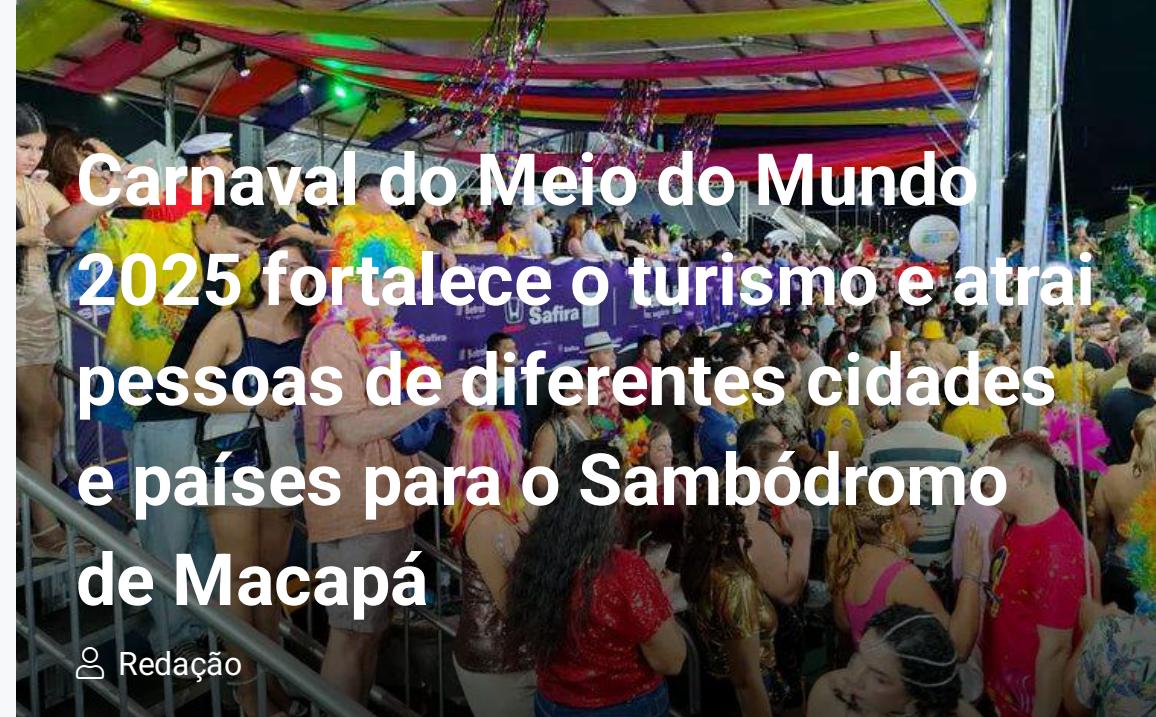
Kayak revela que 1 a cada 5 brasileiros quer investir no turismo do sono e fazer, literalmente, a viagem dos sonhos

Redação



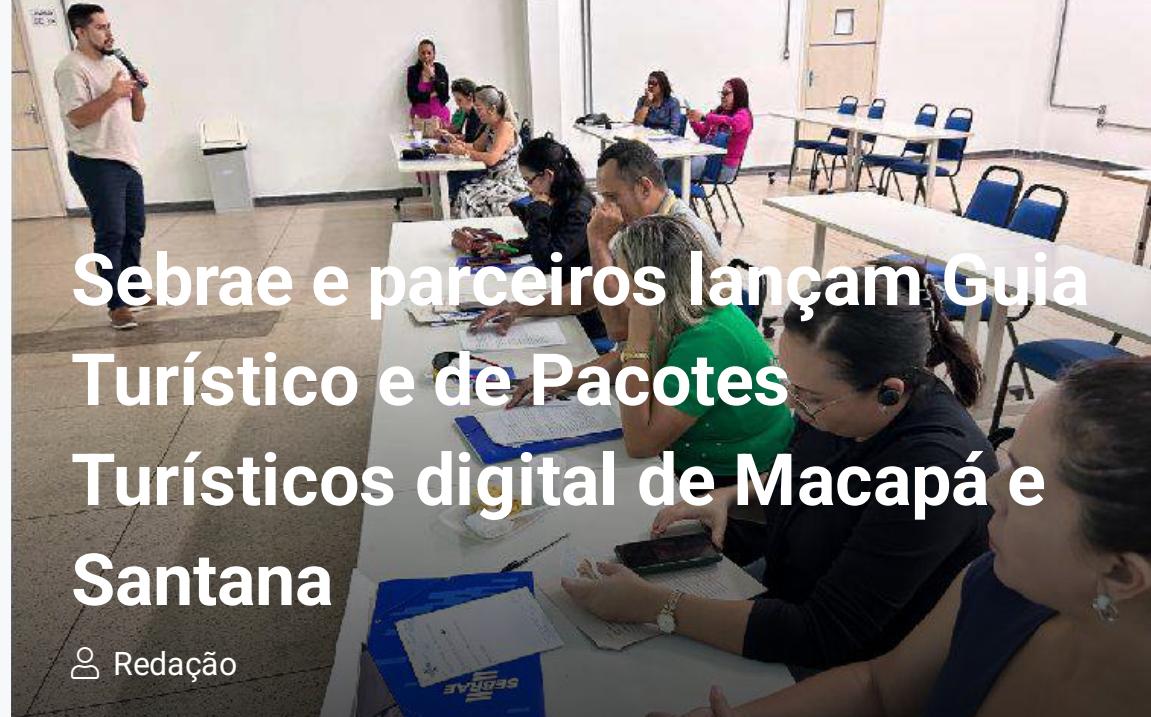
Amapá tem setor turístico regional fortalecido com inclusão de Santana no Mapa do Turismo Brasileiro

Redação



Carnaval do Meio do Mundo 2025 fortalece o turismo e atrai pessoas de diferentes cidades e países para o Sambódromo de Macapá

Redação



Sebrae e parceiros lançam Guia Turístico e de Pacotes Turísticos digital de Macapá e Santana

Redação



Nossos serviços:

- Naked cake
- Brigadeiros
- Doces finos
- Brownies
- Pudins
- Tortas e sobremesas

Público alvo:

- Casamentos
- aniversários
- 15 anos
- formaturas
- eventos corporativos



FAÇA SUA ENCOMENDA

(96) 98410-8772 | @dolceamore.mcp

Encomendas devem ser feitas com 48h de antecedência,
em dias úteis.



Influenciadora viraliza explorando "estilo fubanga"

Redação 25/03/2025

Estreando em Paris, baiana de 19 anos estrela desfiles para Hermès, Balenciaga, Chloé e Louis Vuitton!

Redaçãoh 12/03/2025



Moda / 08/03/2025

Alagoana de 20 anos é destaque na semana de moda de Paris!

[Leia mais >](#)



Celebridades / 04/03/2025

Camarote Nº1 celebra o Carnaval com Sabrina Sato, Lore Improta e outras estrelas na segunda noite de desfiles

[Leia mais >](#)



Moda / 03/03/2025

Nova top brasileira, Eduarda Muehlmann é destaque da semana de moda de Milão!

[Leia mais >](#)



Carol Trentini é eleita nova estrela da Montblanc!

Redação 27/02/2025



Gabriel Neres estrela nova campanha mundial de Christian Louboutin!

19/02/2025



Dandara Queiroz compartilha costumes em aldeia indígena

17/02/2025



Brasileira faz estreia internacional como estrela de Carolina Herrera!

11/02/2025



cerimonial infantil

eventos sociais e corporativos

mini buffet infantil

Deixe a mágica acontecer enquanto cuidamos de cada detalhe. Entre em contato e faça sua reserva!

@fernandasampaioeventos
(96) 99147-2862



- Decoração
- cenografia
- eventos corporativos
- aniversários
- formatura
- casamento

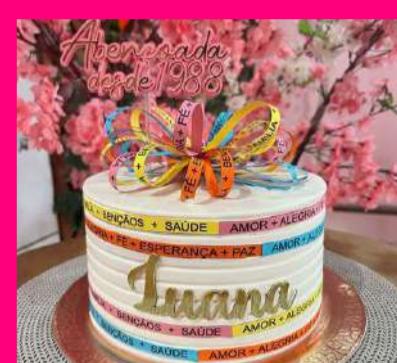


**Avenida Vereador Orlando Pinto, 2440 -
Santa Rita - Macapá**

(96) 9 8406-7686

@laiseventoss

Lais Eventos



Nossos serviços

- Bolos decorados
- Bolos caseiros
- Bolo vulcão
- Brigadeiros gourmet
- Cupcakes
- Cafés

Eventos

Aniversários - Casamentos
15 anos - Bodas - Renovação de votos - Formaturas - Batizados

Contatos

(96) 98405-7472
@docurasdapompom
Av. Dom Pedro I, 2135, Santana-AP

corporativos

topo de bolo

brindes de aniversário



**Avenida Vereador Orlando Pinto,
2440 - Santa Rita - Macapá**

(96)9 8425-9837

@laismimosecores

Eventos

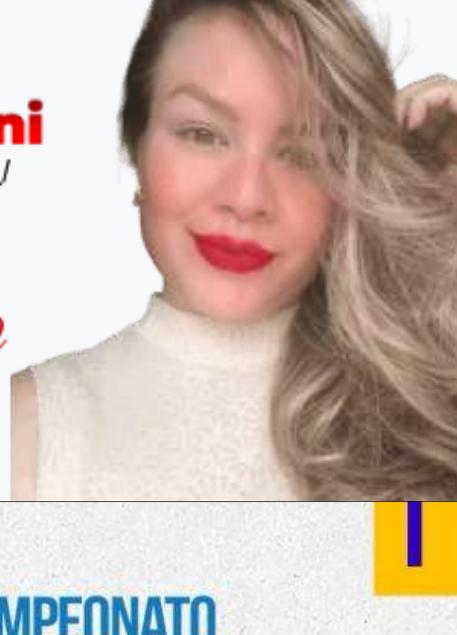


Jornal
Guarani

@sharon_araujo_

Agenda Cultural

Sharon Araújo



NA PROXIMA SEGUNDA - FEIRA

- FALA TUCUJU -

CANAL: JORNALOGUARANI

APRESENTAÇÃO:



LUZIA MOTA

TINA MOTA

ÀS 19H

31/03

CONVIDADO

Dr. ACHILES

Tema Principal:

A Imagem na Detecção
Precoce do Câncer e Suas
Implicações Médicas

Dr. Achiles no FALA TUCUJU Jornal

Redação 29/03/2025

PODCAST

Jornal

Fala Tucuju

9

03

2025

10

2025

11

2025

12

2025

13

2025

14

2025

15

2025

16

2025

17

2025

18

2025

19

2025

20

2025

21

2025

22

2025

23

2025

24

2025

25

2025

26

2025

27

2025

28

2025

29

2025

30

2025

31

2025

01

2025

02

2025

03

2025

04

2025

05

2025

06

2025

07

2025

08

2025

09

2025

10

2025

11

2025

12

2025

13

2025

14

2025

15

2025

16

2025

17

2025

18

2025

19

2025

20

2025

21

2025

22

2025

23

2025

24

2025

25

2025

26

2025

27

2025

28

2025

29

2025

30

2025

31

2025

01

2025

02

2025

03

2025

04

2025

05

2025

06

2025

07

2025

08

2025

09

2025

10

2025

11

2025

12

2025

13

2025

14

2025

15

2025

16

2025

17

2025

18

2025

19

2025

20

2025

21

2025

22

2025

23

2025

24

2025

25

2025

26

2025

27

2025

28

2025

29

2025

30

2025

31

2025

01

2025

02

2025

03

2025

04

2025

05

2025

06

2025

07

2025

08

2025

09

Simplicidade é a chave da verdadeira elegância !



Jornal
Guarani

@sharon_araujo_

Sharon Araújo



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025



Elegância não se resume na aparência. Algumas pessoas têm um tipo de elegância que as fazem chamar atenção por onde passam, independente do que vestem ou de com quem estão. Elas brilham sem esforço, sabendo que a melhor aparência e postura

vêm do brilho nos olhos e da genuinidade no sorriso.

Essas pessoas brilham onde passam porque sua paixão pela vida e sua visão do mundo transbordam de dentro para fora. Quando se aprende a brilhar assim qual-

quer roupa ou acessório cai bem. Elas entenderam que a maior fineza é a transparência e que o verdadeiro luxo é a ausência da ostentação. Estão em busca de SER mais, não de PARECER ou TER mais. Pessoas assim fazem a diferença.



Jamile Gato

Jornalista

Jornal Guarani

Editorial: A Dependência Emocional e a Dificuldade das Mulheres em Romper com Relacionamentos Tóxicos com Homens Narcisistas

A dependência emocional é um dos fenômenos mais dolorosos e complexos que afeta muitas mulheres em relacionamentos abusivos, especialmente quando se envolvem com homens narcisistas. Ao longo do tempo, essas mulheres se veem aprisionadas em um ciclo vicioso que as impede de enxergar a realidade de sua situação e de tomar as rédeas da própria vida. A psicologia por trás dessa dependência e as táticas manipulativas dos narcisistas tornam a saída de um relacionamento tóxico ainda mais desafiadora.

No início, o narcisista se apresenta como o parceiro ideal. Com elogios excessivos, promessas de amor eterno e atenção constante, ele cria uma fachada de perfeição. Esse comportamento é muitas vezes confuso para a mulher, que sente-se valorizada e amada de uma forma única. Contudo, essa "idealização" é apenas uma fase passageira, uma estratégia para conquistar a confiança e a lealdade da mulher. Logo, as dinâmicas mudam: o narcisista começa a se tornar crítico, controlador e manipulador, frequentemente usando táticas como gaslighting (manipulação psicológica para fazer a vítima duvidar de sua percepção da

realidade), desvalorização e até mesmo humilhações.

É nesse momento que a dependência emocional começa a se aprofundar. As mulheres, muitas vezes com uma autoestima já fragilizada por meses ou até anos de abuso emocional, começam a duvidar de seu valor próprio. O narcisista, ao mesmo tempo em que as diminui, faz com que elas se sintam responsáveis pelos problemas do relacionamento, criando um ciclo de culpa e autossabotagem. Além disso, o narcisista frequentemente recorre ao que se chama de "ciclo de recompensa e punição": após momentos de abuso, ele pode oferecer pequenos gestos de carinho ou carinho falso, que confundem ainda mais a mulher e a fazem acreditar que, de alguma forma, a relação tem potencial para ser boa.

A dificuldade de sair desse relacionamento tóxico está diretamente ligada à própria estrutura emocional criada pelo narcisista. Muitas mulheres acreditam que estão "presas" ao parceiro, convencidas de que não são capazes de viver sem ele, de que jamais encontrarão alguém melhor ou de que são as únicas responsáveis por manter o relaciona-

mento. Essa sensação de dependência é alimentada pela manipulação constante, onde o narcisista finge ser a única pessoa capaz de compreendê-las e "salvá-las", criando um isolamento emocional que torna a mulher cada vez mais dependente dele.

Além disso, o medo da rejeição e da solidão se torna uma barreira quase intransponível. As mulheres que estão em relacionamentos com narcisistas muitas vezes se veem presas em uma espiral de autossabotagem, onde a perspectiva de um futuro sem o parceiro parece mais aterrorizante do que permanecer na dor e no abuso. Muitas sentem-se envergonhadas de compartilhar a situação com amigos e familiares, temendo julgamentos ou, pior, que os outros não compreendam a profundidade de seu sofrimento.

Outro fator que complica a saída desse ciclo é a tendência da sociedade de minimizar ou não reconhecer as dinâmicas de abuso emocional. Por mais que o comportamento do narcisista seja manipulador e cruel, ele raramente se manifesta de maneira física, o que torna a situação menos visível e difícil de ser diagnosticada por outros. A pres-

são para manter uma fachada de "relacionamento perfeito" também pode ser esmagadora, principalmente em um mundo onde as redes sociais constantemente promovem a ideia de felicidade e sucesso a qualquer custo.

No entanto, é fundamental que as mulheres entendam que a saída é possível e que merecem um relacionamento baseado em respeito mútuo, amor saudável e confiança. O primeiro passo para romper com a dependência emocional é reconhecer o abuso e procurar apoio. Psicólogos, grupos de apoio e amigos verdadeiros podem ajudar a entender as dinâmicas do relacionamento e a começar o processo de cura.

O caminho é longo e exige coragem, mas é possível recuperar a autoestima e a autonomia emocional. As mulheres precisam entender que a dependência emocional não define quem elas são, e que há vida além do relacionamento abusivo. Desfazer-se das correntes do narcisismo e da manipulação é um ato de autocompromisso, uma jornada que, embora desafiadora, pode conduzir a uma nova e saudável perspectiva de vida, onde elas podem se redescobrir e viver plenamente.



Poesias

Laura Rodrigues

Poeta



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

**Jornal
Guarani**

Madrugadas, Reminiscências & a Lua

(by Laura Rodrigues)

Perdi o sono em uma cadeia de estradas imaginárias por onde vagueio vez ou outra...
Atravessei a madrugada em companhia de Sarah Vaughan (magnífica em 'Misty'), das pin-

turas de Pissarro –ao sabor de um vinho branco– e a lua, em sua cor pérola, brilhou mais radiante...

Às três horas da manhã, já ao som de Havasi, sentindo nova-

mente as noites intensas da bela Budapeste, suas ruas e seus bares, refletiu sobre a vida, leio algo imortal e volto ao sono, junto a uma variada e preciosa porção desses dias, outra vez...

Image by wirestock on Freepik
(Budapest, Hungria)



© Magdalena Rzeznik

Poesias

Tina Mota

Colunista

FACEBOOK
tina.mota.luz



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

**Jornal
Guarani**

Meliflua

Ouvi declarações de amor
no teu silêncio,
No simples olhar que diz tudo sem
precisar de palavras.
Teus olhos falam de mim, de nós,
com uma suavidade meliflua,
Como o mel, doce e sereno, a
envolver tudo ao redor.

Cada gesto teu, cada olhar
silencioso,
É uma poesia que nasce sem som,
mas que toca o coração.
Em ti, o amor se desvela em gestos
suaves,
Como a brisa que acaricia a pele,
como o mel que adoça a alma.

No teu olhar, encontro um universo
inteiro,
Onde as palavras não cabem, mas o
sentimento é claro e verdadeiro.

Tu és a calmaria que me envolve, a
suavidade que me guia,
E no silêncio do teu olhar, descubro
o amor que a vida me pedia.



**Jornal
Guarani**



Dra. Arianne Távora
Biomedicina Estética
CRBM 4204



PROCEDIMENTOS COM SEGURANÇA E NATURALIDADE



JOÃO BATISTA NETO

Professor, palestrante, Advogado,
Administrador e Psicólogo.

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

**Jornal
Guarani**

Desvendando Emoções e Sentimentos no Horto Municipal de Macapá

Fotos: Jesiel Braga/PMM



Hoje é o momento de nos reunirmos neste lugar acolhedor, o Parque Urbano Horto Municipal, um refúgio onde o amor pela natureza e a alegria se entrelaçam em uma dança eterna, incluindo diversos atrativos como playground, museu das áreas de ressaca, orquidário, restaurantes, anfiteatro a céu aberto, praça pet, parede de escalada de 8 metros de altura, trilha suspensa, passarela, trilhas de madeira suspensa, jardins, além de uma área de estacionamento.

É hora de viajar em pensamento por uma floresta verdejante, visualizando as áreas de ressaca, onde lagos e pântanos nos surpreendem, vistos de cima, e aqui podemos passear em passarelas, olhando a copa de grandes árvores, e percebendo os pássaros bem pertinho, sentindo o cheiro da floresta, onde os cantos dos pássaros se misturam com o sussurro do vento nas folhagens, criando uma sinfonia que acalma cor-

po e alma. Este projeto inovador que floresceu no coração de Macapá, foi um presente para nós, amantes da natureza e da vida, e é aqui nesse local acolhedor que os amigos, Arturo, Ycrad, Anicaroh, Airan, Seni e Nnaor, caminham juntos pelas trilhas suspensas, explorando os caminhos do coração, e admirando a beleza das orquídeas, como jóias raras que adornam a mata. No museu, desvendam os segredos das áreas de ressaca, um testemunho do grande amor pela natureza e pela vida. E aqui ao entardecer, o anfiteatro se ilumina, palco de histórias e paixões, enquanto o sol se despede em um abraço dourado. E para os corações aventureiros, a parede de escalada convida a superar desafios, lado a lado, como amigo participando do enfrentamento da luta pela vida neste mundo que enfrentam juntos.

Este Parque Urbano Horto Municipal foi um presente para a cidade, um espaço onde o

amor pela natureza se manifesta em cada detalhe. É um lugar para celebrar a vida, a amizade e o amor, um refúgio onde a alma encontra paz e o coração encontra alegria. Então, vêm conhecê-lo e explorar este paraíso, como se fossem amantes desvendando os mistérios da vida. Aqui você encontra um amor que floresce a cada passo, e se eterniza na beleza da natureza, é um projeto inovador que combina turismo, preservação do meio ambiente e economia criativa, além de promover a educação ambiental para estudantes, moradores e visitantes. Está localizado na Rua do Horto Municipal, nº 1621, no bairro Jardim Felicidade I, funcionando de terça a domingo, das 9h às 20h.

E é justamente sentado nesse espaço surreal que Arturo se levanta com seu ar de Mestre e inicia – falando com seu jeito paternal – Vocês sabiam que a afetividade é composta de cinco vivências que são o humor, as

emoções, o sentimento, o afeto e as paixões. Mas aqui nesse local tão especial quero iniciar uma conversa sobre o entendimento das emoções e sentimentos, o que vocês acham do assunto?

Muito interessante – se manifesta Ycrad – eu aproveito para perguntar: A tristeza é um sentimento ou uma emoção?

Bem Ycrad – responde Arturo – Já que você fez esse questionamento, eu lhe devolvo com a seguinte colocação: me fale da diferença entre emoção e sentimento.

Ah, isso é fácil – retruca Ycrad – Apesar de ambas fazermem parte da afetividade, elas possuem significados diferentes, pois a emoção é uma resposta instintiva e rápida a estímulos, ligada à sobrevivência e são áreas subcorticais do cérebro que possuem o domínio, já o sentimento é o significado atribuído a uma emoção, depois de uma reflexão consciente, onde trabalham processos

mais complexos e áreas corticais do cérebro. Logo, quando ficamos expostos à alguma emoção, nosso cérebro libera hormônios que alteram o estado emocional, ocorrendo reações físicas, como palpitações, choro, suor e até mesmo dores inexplicáveis, ou seja, temos reações automáticas, as quais surgem frente a algum acontecimento, sendo que cada ser humano tem uma emoção diferente, que é desenvolvida no cérebro instantaneamente. Lembrando que essas reações dependem da experiência de vida de cada um.

Bem, aqui eu já me sentiria satisfeita com o entendimento – se posiciona Anicaroh – mas percebi que o Arturo não respondeu seu questionamento e você também nada falou a respeito. Apenas respondeu sobre o que ele perguntou, e sobre tristeza ser um sentimento ou uma emoção? Dentro do que iremos ver, depende, pode ser uma emoção ou um sentimento. Mas isso saberemos mais adiante.

Agora quero partilhar com vocês uma situação diferente. Imagine você passeando em um parque, observando borboletas de inúmeras variedades. Nesse momento você pega um puçá e começa a correr atrás das borboletas de diferentes cores, adentrando na floresta sem perceber

que já estás em plena mata selvagem, momento em que ouves um rugido e paras de repente, percebendo que a sua frente, encontrase uma onça. É aqui que viajamos nesse interessante mistério. O que ocorre quando nosso cérebro registra a informação, onça! Ele passa a coordenar um programa de ações altamente complexo, que vai criar em seu corpo inteiro uma série de mudanças. As pupilas dilatam, a boca seca, o estômago altera o seu funcionamento, o intestino para de peristalar, se você estiver com o intestino cheio, você solta tudo. O sangue do seu corpo é redirecionado, os vasos se comprimem e dilatam. Sendo assim o sangue é desviado de lugar, os quais nesse momento não são tão importantes. O sistema digestório envia sangue para lugares mais importantes, como por exemplo grandes músculos. É justamente por isso que você sente aquele frio na barriga quando está com medo. Também o sangue de seu rosto é retirado e você fica pálido, e por isso as pessoas dizem, ele ficou branco de medo. Tudo isso que foi descrito é uma série de outras coisas acontece em menos de meio segundo. Isso tudo é o que chamamos de emoção.

Emoções são programas de ação coordenados pelo cérebro, que gerenciam alterações em todo o

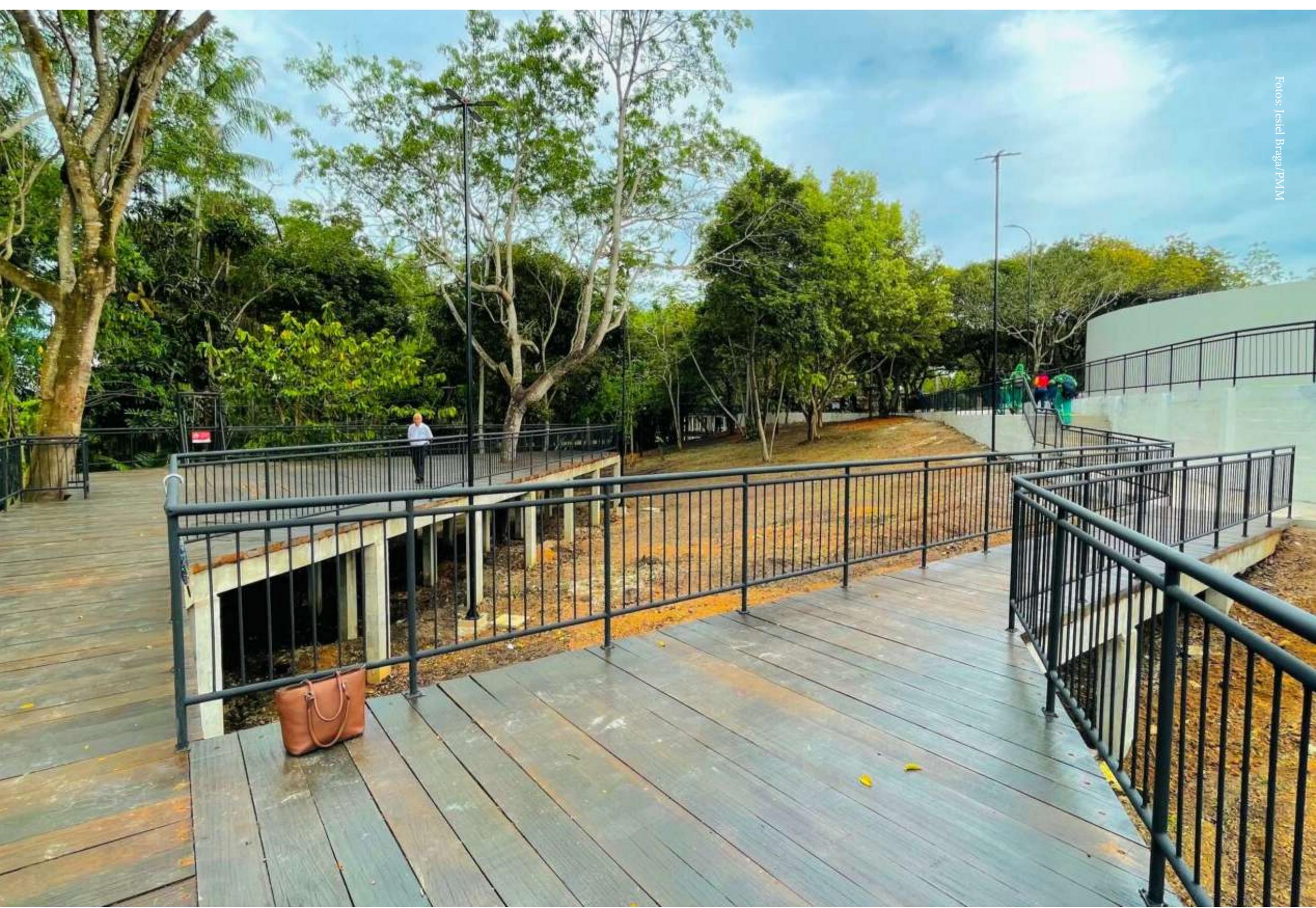
nossa corpo.

Uau! – adentra Airam – você deu um show, para falar de emoção, agora, nada mais nos fará esquecer. Pois, as emoções têm uma forma muito inteligente da natureza fazer com que um ser vivo aja sem perder tempo. Ela tem tudo a ver com ação, gerando comportamentos biologicamente vantajosos frente a uma necessidade imediata. É importante notar que a emoção é automática, nós não temos controle sobre elas.

Sendo assim eu me proponho a falar um pouquinho de sentimento, pois emoção, ficou bem claro. Então, o sentimento, ele é mais psicologicamente complexo porque ele é consciente, então ele vai envolver por exemplo as nossas memórias. Quando temos o sentimento de amor, isso envolverá nossas memórias dos amores passados, envolvendo músicas, livros, poesias, filmes, os quais você já vivenciou. Assim sendo, o sentimento, envolverá as ideias e planejamentos que você tem para o futuro. Por exemplo, quando você está com medo de que algo ruim aconteça na sua vida profissional, você certamente estará envolvendo nisso os seus planos para que você, no futuro, tenha determinados passos da sua carreira ou modifique determinadas questões profissio-

nais que você vem mapeando. O sentimento, envolverá a própria percepção que você tem de si próprio, a sua identidade, a sua personalidade, as emoções e sentimentos, então, elas compõem o que nós chamamos de sistema afetivo.

Interessante sua colocação – assente Seni com toda a sua sensibilidade aflorada – pois aprendi muito com vocês até aqui, sendo assim me proponho a ilustrar uma situação que muito terá a nos facilitar sobre tais entendimentos. Imaginemos uma senhora que jogava há mais de um ano, toda semana, os mesmos números e de repente nessa respectiva semana, os seis números que ela jogava é sorteado e ela fica muito alegre com tal acontecimento. Nesse momento ela tem uma emoção, ela é aguda, ela é momentânea, lógico que vai passar, mas ela mexe com todo o seu corpo. E assim ela fica muito feliz, todos percebem seu corpo expressando isso. É lógico que essa emoção é passageira. Vocês me perguntariam, mas por quê? Porque mesmo que ela tenha ganho na loteria, ela não vai ficar alegre para sempre, pois ela pode ter ganho na loteria e daqui a alguns minutos descobre que uma pessoa amiga que ela ama muito, sofreu um acidente e encontra-se sem esperança de



Fotos: Jésiel Braga/PMMA

vida na UTI do hospital local. Automaticamente ficará triste. Então, na verdade, não ficamos alegres para sempre, do mesmo jeito que não ficamos tristes para sempre. Assim sendo, as emoções, alegria, tristeza, desamparo, ansiedade, são emoções que são agudas, momentâneas, e que dá uma reação em nosso corpo. Agora, quando você sente essas emoções de uma forma consecutiva, repetida, em relação a algum objeto, algum animal, alguma pessoa, você pode criar um sentimento por esse objeto, um sentimento por esse animal, e um sentimento por essa pessoa.

Realmente sua ilustração foi muito bem colocada – alega Nnaor – Eu agora passei a ter um entendimento muito melhor a respeito de emoções e sentimentos, pois após todas essas conversas, eu posso complementar com o seguinte: Imagine que no seu primeiro dia na empresa, você é recebido por uma colega de trabalho, a qual você nunca tinha visto antes, ela se aproximou de sua mesa e explicou tudo a respeito do funcionamento da empresa, repassando todos os procedimentos a serem executa-

dos por você, explicando-os de forma que você pudesse praticar com todos os seus sentidos, trabalhando o auditivo, visual, cinestésico, aprendendo o serviço com bastante facilidade, e colocando-se à disposição para qualquer dúvida. Face esse alichimento, diariamente, no seu serviço, você acabou por conhecê-la muito melhor e a achou altamente receptiva, logo se sentia alegre na presença dela, aí ocorreu uma emoção positiva em sua presença, logicamente no próximo mês você vai a um evento com direito a levar uma pessoa em sua companhia, provavelmente você vai levar sua colega de trabalho e com o passar do tempo, digamos, daqui há seis meses, você passa a ter uma emoção positiva, por sua colega de trabalho, gerando uma aprendizagem de que ela é uma pessoa legal e te faz bem, logicamente acaba criando um sentimento por ela. Um sentimento é uma afetividade mais duradora que as emoções, sendo que podemos criar um sentimento de amor ou de ódio em relação a alguém. Logo, apesar do sentimento é algo mais duradouro que as emoções, não quer dizer

que é algo permanente.

Perfeito – comenta Arturo – percebi que vocês foram catedráticos no entendimento do assunto. As emoções são respostas imediatas e instintivas, enquanto os sentimentos, são construções mentais mais duradouras, influenciadas por memórias e experiências. Emoções são passageiras, mas sentimentos podem persistir por um longo tempo. Aqui, eu falaria da dor do amor, pois mesmo quando alguém que amamos nos causa dor, o sentimento de amor não desaparece instantaneamente. O processo de superar essa dor envolve tempo e a criação de associações negativas com a pessoa. Aqui ocorre uma complexidade dos relacionamentos, pois é possível amar alguém e, ao mesmo tempo, sentir emoções negativas em relação a essa pessoa. Vejamos nossas crianças, as quais precisam entender que o amor dos pais não exclui a possibilidade de momentos de raiva ou frustração. Já os adultos precisam trabalhar suas crianças internas com ajuda de terapeutas. Os sentimentos são mais dura-

douros que emoções, mas não são eternos. A tristeza pode ser uma emoção passageira, mas pode também tornar-se em um sentimento duradouro.

Entendam que a tristeza, em sua forma inicial, é uma emoção, surgindo como uma resposta a um evento específico e é passageira. Porém, quando a tristeza se torna persistente e duradoura, ela pode se transformar em um sentimento.

Assim, o Parque Urbano Horto Municipal se revela como um espaço mágico, onde a beleza natural e a profundidade das emoções humanas se encontram. Mais do que um simples local de lazer, ele se torna um palco para a reflexão, a conexão e a celebração da vida em sua plenitude. Que cada visitante possa se permitir vivenciar essa experiência transformadora, permitindo que a natureza e a sabedoria aqui encontradas, floresçam em seus corações, nutrindo sentimentos de saúde, paz, alegria e amor. E que ao sair, leve consigo um pouquinho dessa serenidade, para que ela se manifeste em cada passo da jornada da vida.

Fotos: Jesiel Braga/PMM





Semanalmente falaremos sobre as interconexões entre as dinâmicas sociais, as expressões culturais e as diversas manifestações artísticas, promovendo reflexões e diálogos sobre o impacto dessas áreas em nossas vidas.

OFICINA POP ART TUCUJU UMA AÇÃO CULTURAL CRIATIVA NA SAU – UNIFAP



FOTOS: LÍDIA MOTA

Hoje, a coluna Sociedade, Cultura e Arte traz uma matéria especial dedicada à Oficina Pop Art Tucuju, realizada na (SAU) SEMANA DE ARQUITETURA E URBANISMO da Universidade Federal do Amapá (Unifap). Acompanhe-nos nesta jornada criativa, onde a arte se torna um meio de expressão e transformação social, revelando a força e a singularidade da produção cultural do nosso estado.

A Oficina Pop Arte Tucuju foi uma ação Cultural notável que reuniu o Artista Visual Master Jeriel Luz e acadêmicos de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Amapá (Unifap). Esta experiência única propôs uma imersão no vibrante universo da Pop Art Tucuju, explorando as interseções entre a cultura local e as expressões artísticas modernas.

Durante a oficina, os participantes tiveram a oportunidade de experimentar técnicas inovadoras e discutir o impacto da arte na sociedade. Um dos principais objetivos foi refletir sobre a identidade amapaense sob a ótica da Pop Art, promovendo a criação de obras que dialogam com o cotidiano e valorizam a cultura regional. Esse diálogo artístico foi o fio condutor dessa experiência enriquecedora, permitindo que cada participante contribuisse com sua visão e vivência.

Artista Jeriel Luz: Na Oficina Pop Art Tucuju, enfatizei a rele-



vância da experiência para os acadêmicos, e compartilhei um pouco sobre meu estilo de pintura, que é uma fusão fascinante de três movimentos artísticos: o Fauvismo, o Orfismo e o Cubismo. Cada um deles traz uma contribuição única para a construção da Pop Art Tucuju, que por sua vez, reflete a identidade cultural amapaense. Foi inspirador ver os acadêmicos interessados em ouvir como essas influências se entrelaçam para eu criar um estilo que dialoga com a nossa cultura local. Muito Grato pelo resultado alcançado.

Acadêmica Laura Beatriz: Gostei muito da oficina, que se tornou uma das minhas preferidas! Acredito que foi uma ótima oportunidade para estimular nossa criati-

vidade, uma parte importante dos nossos estudos em arquitetura. Embora as pinturas e os desenhos artísticos não sejam o nosso foco principal no curso, essa experiência também proporcionou um momento de descontração entre os trabalhos convencionais. Além disso, tivemos a chance de valorizar os elementos da nossa cidade e cultura, algo que se destacou durante a Semana de Arquitetura e Urbanismo (SAL) e, claro, também na aula, onde pintamos itens nativos com um artista local!

Acadêmico Gabriel Souza: Em suma, gostei muito da oficina. Acredito que foi uma experiência didática e enriquecedora, pois tive a oportunidade de me familiarizar com a pintura em tela, uma ativi-

dade que não é tão comum. Considero fundamental que essa ação seja incorporada à SAL, pois está diretamente relacionada ao aspecto criativo do curso. Seria ótimo se houvesse mais oportunidades como essa no futuro!

Essa ação cultural contou com o apoio do Governo do Estado do Amapá e é APOIADA PELA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA (Secult) “LEI Nº 2.137, DE 02 DE MARÇO DE 2017” evidenciando a importância da parceria entre instituições para promover a arte e a cultura nas escolas e universidades, além de incentivar a formação artística dos alunos, acadêmicos e a valorização da identidade amapaense.

SOCIEDADE, CULTURA e Arte



Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

Jornal
Guarani

JERIEL LUZ

Artista Plástico - Ilustrador - Muralista
Professor de Artes Visuais - Design

Semanalmente falaremos sobre as interconexões entre as dinâmicas sociais, as expressões culturais e as diversas manifestações artísticas, promovendo reflexões e diálogos sobre o impacto dessas áreas em nossas vidas.

FOTOS: LÍDIA MOTA





Diálogo Criativo: A Influência da Arte na Educação dos Jovens Amapaenses

Esta semana, nossa coluna apresenta uma matéria muito especial: uma ação cultural que ocorreu em uma escola da rede estadual de Macapá, e que superou todas as expectativas. Acompanhe!

Na escola Deusolina Salles Farias, uma ação cultural marcante foi realizada com a participação dos artistas visuais, Luzia Mota, Lídia Mota e Jeriel Luz, sob o convite da professora de arte Ceila Glauzia. Durante a ação, os artistas apresentaram uma exposição de obras de artes e fotografias artísticas, além de uma exibição de vídeo arte, explorando o tema “O cotidiano na beira do rio Amazonas”.

Os artistas não apenas expuseram suas obras, mas também compartilharam suas experiências e reflexões sobre o processo criativo, proporcionando um espaço de diálogo onde mais de 150 alunos puderam tirar dúvidas e se aprofundar nas questões artísticas e culturais relacionadas ao tema. A professora Ceila Glauzia planeja desenvolver uma série de atividades e trabalhos com os alunos, inspirados por essa rica experiência.

Professora Ceila Glauzia: Estou muito feliz com o resultado dessa ação. Trazer o artista para a escola faz parte de uma proposta para um ensino de arte que valoriza a cultura amapaense e o reconhecimento do artista. A presença do artista na escola é extremamente válida para a construção do conhecimento e para o fortalecimento do sentimento de pertencimento dos alunos.

Quando o artista vem à escola, ele compartilha sua poética e suas narrativas por meio de diversas linguagens artísticas, como fotografia, pintura e videoarte. Isso enriquece significativamente o processo de ensino e aprendizagem.

Vivemos em uma época em que, apesar da abundância de



informações, ainda há uma carência de reconhecimento dos artistas locais. É fundamental que os alunos possam perceber sua própria história e cultura através do olhar de um artista que representa essa realidade. Com certeza, ela irá agregar à vivência dos alunos, motivá-los e ajudá-los a desenvolver um olhar mais atento e crítico a partir do contato direto com a obra e com o artista. Esse novo olhar permitirá que eles vejam o mundo ao seu redor de forma mais apurada.

E as ações não vão parar por aqui. Vamos incentivar os alunos, a partir desse contato com os artistas, a realizar suas próprias criações e interpretações, construindo assim suas próprias narrativas. Essa experiência foi muito enriquecedora, e estou

certa de que os alunos absorverão, de maneira mais satisfatória, todo o conhecimento adquirido hoje.

Por tudo isso, quero expressar minha profunda gratidão aos artistas Luzia Mota, Lídia Mota e Jeriel Luz pela forma como se apresentaram e pela conversa inspiradora que tiveram com os alunos. Foi, de fato, um momento muito motivador. Meu sincero agradecimento também ao governo do estado pelo apoio. Obrigada a todos!

Artista visual Lídia Mota: Estou muito grata a professora Ceila Glauzia, pelo convite, ao Governo do Estado pelo apoio, vivi uma experiência transformadora que transcendeu a simples apresentação de minhas obras. Ao lado de Luzia Mota e Jeriel Luz,

tivemos a oportunidade de dialogar com mais de 150 alunos, compartilhando não apenas a essência das minhas fotografias, mas também as histórias e emoções que cada uma delas carrega. A troca de ideias e a possibilidade de tirar dúvidas sobre o que viram e ouviram enriqueceram ainda mais a vivência deles, despertando um olhar mais crítico e atento para o mundo. Muito gratificante.

Artista audiovisual Luzia Mota: Essa ação cultural me surpreendeu bastante ao ver a curiosidade e o brilho nos olhos dos estudantes enquanto discutíamos o processo criativo foi profundamente gratificante. Essa interação me fez perceber o quanto é vital conectar arte e educação, permitindo que esses jovens se



DESBLOQUEANDO O Emocional



LUZIA MOTA
Artista Digital
Fotógrafa Profissional

Macapá-AP, Domingo e Segunda-feira, 30 e 31 de março de 2025

Jornal
Guarani

reconheçam em suas próprias narrativas e na cultura que os rodeia.

Acredito que a arte é uma ferramenta de reflexão e transformação, e essa ação cultural, proporcionou um espaço único para que os alunos pudessem explorar

suas próprias identidades. Sinto-me honrada por ter contribuído para esse momento e ansiosa para ver os frutos que essa experiência gerará nas futuras criações dos alunos. É um privilégio ser parte de um movimento que valoriza a cultura local e inspi-

ra novas gerações a contar suas próprias histórias através da arte. Obrigada!

Essa ação cultural contou com o apoio do Governo do Estado do Amapá e é APOIADA PELA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA (Secult) "LEI N°

2.137, DE 02 DE MARÇO DE 2017" evidenciando a importância da parceria entre instituições para promover a arte e a cultura nas escolas, além de incentivar a formação artística dos alunos e a valorização da identidade amapaense.





Podcasts

Entrevistas, Entretenimento e Personalidades



Autoestima e Saúde Feminina: Dra. Natália Távora explica tudo sobre estética íntima



Ano Novo com Carlos Pirú e Egídio Gonçalves: Ritmo, Cultura e Celebração



Iury Soledade: Do Kizomba à Cultura Afro no Amapá



Zé Miguel: 20 anos de música e a voz da Amazônia no Especial de Natal



Major Alves Neto: Do sonho de soldado à missão de proteger a Amazônia



Finéias Nelluty revela os bastidores do sucesso da "Bicha do Brega" e o motivo do adeus ao personagem



CONHEÇA AS PERSONALIDADES DO AMAPÁ

Informações exclusivas e valiosas sobre a Amazônia, destacando pessoas únicas que contribuem para a sociedade em diferentes áreas econômicas e sociais.

Jornal Guarani
INSCREVA-SE NO CANAL

MARCIO BEZERRA

SHARON ARAÚJO

TINA MOTA

LUZIA MOTA

Podcast
Diálogos Amazônicos

Fala Tucuju PODCAST



Variedades

Entretenimento, Leitura e Lazer

Jornal
Guarani

Programação nos Cinemas



Cinema / 29/03/2025

Filmes em Cartaz no Moviecom Macapá (30/03)

[Leia a Notícia >](#)

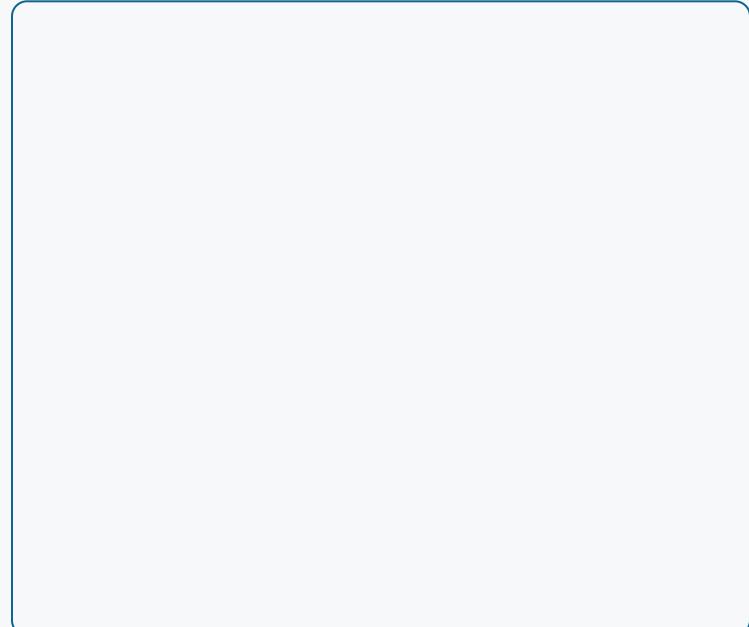


Cinema / 29/03/2025

Filmes em Cartaz no Cinépolis Macapá (30/03)

[Leia a Notícia >](#)

Previsão do Tempo



Cotações

Investing.com



Cotações de Moedas em Tempo Real

EUR/USD	1,0827
🕒 28/03 Moeda	+0,0026 (+0,24%)
USD/JPY	149,81
🕒 28/03 Moeda	-1,24 (-0,82%)
GBP/USD	1,2938
🕒 28/03 Moeda	-0,0007 (-0,05%)
USD/CHF	0,8803
🕒 28/03 Moeda	-0,0010 (-0,11%)
USD/CAD	1,4317
🕒 28/03 Moeda	+0,0013 (+0,09%)
AUD/USD	0,6287
🕒 28/03 Moeda	-0,0016 (-0,25%)
NZD/USD	0,5713
🕒 28/03 Moeda	-0,0027 (-0,47%)
EUR/GBP	0,8363
🕒 28/03 Moeda	+0,0024 (+0,29%)
EUR/JPY	162,20
🕒 28/03 Moeda	-0,95 (-0,58%)
EUR/CHF	0,9531
🕒 28/03 Moeda	+0,0012 (+0,13%)
AUD/JPY	94,19
🕒 28/03 Moeda	-1,02 (-1,07%)
GBP/JPY	193,82
🕒 28/03 Moeda	-1,71 (-0,87%)

Desenvolvido por [Investing.com](#)

[DIAS ANTERIORES](#)

Programação TV Aberta / Tempo real (Clique)





CLIQUE PARA VER O VÍDEO

**HÁ 1 ANO
TRANSFORMANDO
O AMAPÁ NA TV
QUE É TUDO ISSO!**

tv Lupa 1
CANAL 5.1





**Fique
sempre
bem
informado**

**Jornal
Guarani**

As principais notícias do Amapá
e do mundo, em um só lugar!
Acesse o nosso site para ficar por
dentro de tudo que acontece na
sua região e no Brasil.

Eventos locais, política, cultura,
esportes, educação e muito mais
- temos cobertura completa dos
assuntos que mais importam
para você!

**Acesse
agora mesmo:
www.jornalguarani.com**

Redação
96 99108-0175

Comercial
96 98110-9443

Acessar Agora!

